

ЧАСТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ЧАСТНАЯ ШКОЛА ЦОДИВ»

Санкт-Петербург, Красносельское шоссе (Горелово) дом 54 корп.6 офис №4

Email: [edu@codiv.ru](mailto:edu@codiv.ru) Тел.: +7-812-740-10-88

ИНН 7807084185 Лицензия КО СПб № 1798 от 15.04.2016 г.

**ИЗВЛЕЧЕНИЕ-ВЫПИСКА ИЗ  
ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
(ОБНОВЛЁННЫЙ ФГОС НОО)**

**ПРИНЯТА**

решением Педагогического совета  
(протокол № 1 от 30 августа 2022 года)

секретарь Педагогического Совета

*Ис-*

Г.Н. Иванова

**УТВЕРЖДЕНА**

приказом № 49- ОД от  
30 августа 2022 года

директор ЧОУ «ЧШ ЦОДИВ»

А.В. Меньшикова

ЧОУ "ЧШ ЦОДИВ", Меньшикова Анна Владимировна, ДИРЕКТОР  
16.05.2022 13:01 (MSK), Сертификат 7723940056AD2A874205CA3577A6B6C7



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ**

**НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

**ДЛЯ I КЛАССА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*наименование программы с указанием учебного предмета, курса, класса (ов)*

**НА 2022/2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**

*срок реализации программы*

**(ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ОЧНО-ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ)**

*форма обучения*

составитель: Иванова Галина Николаевна, учитель  
*сведения о педагоге (ФИО, должность);*

Санкт-Петербург

2022

*год и место составления программы*

## Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «**Литературное чтение на родном (русском) языке**» для **I** класса начального общего образования на 2022/2023 учебный год (для учащихся очно-заочной формы обучения), далее **Рабочая программа**, является частью программы начального общего образования (обновлённый ФГОС) ЧОУ «ЧШ ЦОДИВ».

Рабочая программа составлена на основе требований обновлённого ФГОС НОО<sup>1</sup> к результатам освоения программы начального общего образования с учётом рабочей программы воспитания ЧОУ «ЧШ ЦОДИВ».

Предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» входит в предметную область «Русский родной язык и литературное чтение на родном языке» обязательной части учебного плана. На его изучение в **I** классе отводится **16** часов в год. Из них **14** часов выделяется для аудиторной работы, **2** часа на написание годовой диагностической работы - тестовых заданий, размещенных на образовательном портале «Виртуальная школа» (<https://new.vsdo.ru>).

Содержание предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке», в соответствии с образовательной программой начального общего образования (ФГОС НОО) ЧОУ «ЧШ ЦОДИВ» реализуется в течение четырех лет обучения (I - IV классы), всего выделяется **67** часов.

В основу рабочей программы положена авторская программа: «Литературное чтение на родном русском языке» О.М. Александровой, М.И. Кузнецовой, В.Ю. Романовой, Л. А. Рябининой и др. Рабочие программы. - М: Просвещение, 2020.

## Содержание учебного предмета

### РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА.

#### Я и книги.

*Не красна книга письмом, красна умом*

Произведения, отражающие первые шаги в чтении. Например:

**С. А. Баруздин.** «Самое простое дело».

**Л. В. Куклин.** «Как я научился читать» (фрагмент).

**Н. Н. Носов.** «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).

#### Я взрослею.

*Без друга в жизни туго*

Пословицы о дружбе.

Произведения, отражающие представление о дружбе как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

**Н. К. Абрамцева.** «Цветы и зеркало».

**И. А. Мазнин.** «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент).

**С. Л. Прокофьева.** «Самый большой друг».

*Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный*

Пословицы о правде и честности.

Произведения, отражающие традиционные представления о честности как нравственном ориентире. Например:

**В. А. Осеева.** «Почему?».

**Л. Н. Толстой.** «Лгун».

#### Я фантазирую и мечтаю

*Необычное в обычном*

Произведения, отражающие умение удивляться при восприятии окружающего мира. Например:

**С. А. Иванов.** «Снежный заповедник» (фрагмент).

**В. В. Лунин.** «Я видела чудо».

**М. М. Пришвин.** «Осинкам холодно».

**А. С. Пушкин.** «Ещё дуют холодные ветры».

### РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ - РОДИНА МОЯ.

#### Что мы Родиной зовём.

*С чего начинается Родина?*

<sup>1</sup> Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286

Произведения, отражающие многогранность понятия «Родина». Например:

**Ф. П. Савинов.** «Родное» (фрагмент).

**П. А. Синявский.** «Рисунок».

**К. Д. Ушинский.** «Наше Отечество».

**О родной природе.**

*Сколько же в небе всего происходит*

Поэтические представления русского народа о солнце, луне, звёздах, облаках; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках.

**И. А. Бунин.** «Серп луны под тучкой длинной...»

**С. В. Востоков.** «Два яблока». **В. М. Катанов.** «Жар-птица». **А. Н. Толстой.** «Петушки».

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Результаты изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

#### **гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

#### **духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
- сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

#### **эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

**физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

**трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

**экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

**ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

**Базовые логические действия:**

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
- объединять объекты (тексты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;
- находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

**Базовые исследовательские действия:**

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

**Работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

#### **Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

#### **Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

#### **Самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

#### **Самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;
- находить ошибку, допущенную при работе с текстами;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся **научится:**

- осознавать значимость чтения родной русской литературы для познания себя, мира, национальной истории и культуры;
- владеть элементарными приёмами интерпретации произведений русской литературы;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;
- использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова;
- читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

**Тематическое планирование**

Тема	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Мир детства</b>		Азбучные истины. URL: <a href="http://gramota.ru/class/istiny">http://gramota.ru/class/istiny</a> Академический орфографический словарь. URL: <a href="http://gramota.ru/slovari/info/lop">http://gramota.ru/slovari/info/lop</a>
Я и книги	4	Древнерусские берестяные грамоты. URL: <a href="http://gramoty.ru">http://gramoty.ru</a>
Я взрослою	3	Какие бывают словари. URL: <a href="http://gramota.ru/slovari/types">http://gramota.ru/slovari/types</a>
Я фантазирую и мечтаю	4	Кругосвет – универсальная энциклопедия. URL: <a href="http://www.krugosvet.ru">http://www.krugosvet.ru</a> Культура письменной речи. URL: <a href="http://gramma.ru">http://gramma.ru</a>
<b>Россия – Родина моя</b>		Мир русского слова. URL: <a href="http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs">http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs</a> Обучающий корпус русского языка. URL: <a href="http://www.ruscorpora.ru/searchschool.html">http://www.ruscorpora.ru/searchschool.html</a>
Что мы родиной зовём	2	Портал «Словари.ру». URL: <a href="http://slovari.ru">http://slovari.ru</a> Православная библиотека: справочники, энциклопедии, словари. URL: <a href="https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki">https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki</a>
О родной природе	1	Русская виртуальная библиотека. URL: <a href="http://www.rvb.ru">http://www.rvb.ru</a> Русская речь. URL: <a href="http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/">http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/</a> Русский филологический портал. URL: <a href="http://www.philology.ru">http://www.philology.ru</a> Русский язык в школе. URL: <a href="http://gramota.ru/biblio/magazines/riash">http://gramota.ru/biblio/magazines/riash</a> Словари и энциклопедии GUFO.ME. URL: <a href="https://gufo.me">https://gufo.me</a> Словари и энциклопедии на Академике. URL: <a href="https://dic.academic.ru">https://dic.academic.ru</a> Единое окно доступа к образовательным ресурсам– <a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
Диагностическое тестирование	2	
Итого	16	

**Поурочное планирование (16 часов)**

№ урока			Тема урока	Виды, формы контроля и диагностики	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)
Аудиторная нагрузка	Самостоятельная работа	консультации/аттестация			
1	2	3	4	5	6
2 полугодие					
<b>Мир детства</b>					
<b>Я и книги</b>					
1			С.А. Баруздин «Самое простое дело»		Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать на слух художественное произведение, отвечать на вопросы по содержанию литературного текста, отражать главную авторскую мысль. Читать вслух плавно по слогам; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения.
2			Л.В. Куклин «Как я научился читать»		Воспринимать на слух художественное произведение, отвечать на вопросы по содержанию литературного текста, отражать главную авторскую мысль. Читать вслух плавно по слогам; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения.
3			Н.Н. Носов «Волшебные сказки»		Воспринимать на слух художественное произведение, отвечать на вопросы по содержанию литературного текста, отражать главную авторскую мысль. Читать вслух плавно по слогам; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения.

4			М.Ю. Лермонтов «Парус». Т.В. Толстая «Детство Лермонтова»		Выразительно читать вслух по слогам и целыми словами, обозначая интонационно конец предложения; описывать характер героев; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; определять главную мысль текста и соотносить её с содержанием произведения; находить значение непонятных слов в словаре
<i><b>Я взрослею</b></i>					
5			С.Л. Прокофьева «Самый большой друг» М.Л. Михайлов «Лесные хоромы»		Воспринимать на слух художественное произведение, отвечать на вопросы по содержанию литературного текста, отражать главную авторскую мысль. Сравнивать ситуации и поступки героев в текстах, давать оценку поступкам: хорошо, плохо, можно, нельзя. Находить в тексте подтверждение своих высказываний и суждений. Выразительно читать вслух по слогам и целыми словами, обозначая интонационно конец предложения; пересказывать текст, опираясь на иллюстрации; описывать характер героев; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; определять главную мысль текста и соотносить её с содержанием произведения; находить значение непонятных слов в словаре.
6			И.А. Мазнин «Давайте будем дружить друг с другом» Н.К. Абрамцева «Цветы и зеркало»		Объяснять значений слов: <i>счастливый человек, дружба, друг</i> . Объяснять название произведения и по названию прогнозировать его содержание. Описывать характер героев. Сравнивать ситуации и поступки героев в текстах, давать оценку поступкам: хорошо, плохо, можно, нельзя. Ставить вопросы, выделять главное, видеть смысл в информации, аргументировано высказываться, делать логические умозаключения.



7			<p>Л.Н. Толстой «Лгун» (басня)                  «Враль» (русская народная сказка)                  В.А. Осеева «Почему?»</p>		<p>Воспринимать на слух художественное произведение, отвечать на вопросы по содержанию литературного текста, отражать главную авторскую мысль.                  Сравнить ситуации и поступки героев в текстах, давать оценку поступкам: хорошо, плохо, можно, нельзя.                  Находить в тексте подтверждение своих высказываний и суждений.                  Анализировать текст (устанавливать связи между событиями, героями, их поступками; понимать мотивы, чувства героев, передавать их в речи); выразительно читать вслух по слогам и целыми слова_ми, обозначая интонационно конец предложения; рассказывать о своём отношении к прочитанному; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.</p>
<b><i>Я фантазирую и мечтаю</i></b>					
8			<p>А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» (отрывок).                  Р.С. Сеф «Чудо»                  В.В. Лунин «Я видела чудо»</p>		<p>Прогнозировать содержание произведения; объяснять значение незнакомых слов; играть в театр, правильно исполняя роли; читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; воспринимать на слух художественное произведение.</p>

9			С.А. Иванов «Снежный заповедник»		<p>Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение, отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения.</p> <p>Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные.</p> <p>Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений. Ознакомятся с произведениями русских писателей. Читать выразительно, отвечать на вопросы. Находить непонятные и незнакомые слова в тексте.</p> <p>Наблюдать, слушать, делать выводы, прогнозировать, высказывать своё мнение, вести диалог, осознавать свою учебную задачу. Уметь выделять необходимую информацию, выдвигать гипотезу и обосновывать её. Уметь оформлять свои мысли в устной форме.</p>
10			М.М. Пришвин «Закат солнца», «Осинкам холодно»		<p>Овладевать знаниями через исследовательскую работу с текстом. Участвовать в постановке темы, целеполагании. Формулировать вопросы для внимательного читателя. Размышлять над проблемными вопросами и ситуациями. Учатся правильному и осмысленному чтению текстов. Понимать, что язык представляет собой явление национальной культуры.</p>
11			М.С. Харитонов «Учитель вранья» В.Ф. Тендряков «Весенние перевёртыши»		<p>Прогнозировать содержание произведения; объяснять значение незнакомых слов; читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; воспринимать на слух художественное произведение; анализировать текст, выделять главное и существенное, сравнивать и делать обобщения; работать в парах (выслушивать партнёра, участвовать в диалоге, договариваться и приходить к общему решению).</p>
<b>Россия – Родина моя</b>					
<b><i>Что мы Родиной зовём</i></b>					

12			В.А. Осеева «Колыбельная песенка». П.А. Синявский «Рисунок» С.А. Махотин «Этот дом со скрипучим крыльцом».		Научиться правильному и осмысленному чтению текстов. Высказывать своё мнение. Выразительно читать стихотворение. Читать произведение. Отвечать на вопросы текста.
13			Ф.П. Савинов «Родное» В.Ф. Боков «Откуда начинается Россия?». К.Д. Ушинский «Наше Отечество»		Воспринимать на слух художественное произведение, отвечать на вопросы по содержанию литературного текста, отражать главную авторскую мысль.
<b><i>О родной природе</i></b>					
14			Русские народные загадки А.Н. Толстой «Петушки». С.В. Сахарнов «Мезень» (отрывок) С.В. Востоков «Месяц» Д. Шуб «Облачные великаны»		Знакомиться с произведениями малых фольклорных жанров –загадкой; развивать интерес к произведениям народного творчества, отгадывать загадки Воспринимать на слух художественное произведение, отвечать на вопросы по содержанию литературного текста, отражать главную авторскую мысль. Совершенствовать навыки чтения, развивать устную речь, обогащать словарный запас; развивать творческие способности, воображение, логическое мышление; воспитывать любовь к добру, к красоте.
<b>Консультации и диагностическое тестирование</b>					
		2	Диагностическое тестирование	Тест	
<b>14</b>	<b>0</b>	<b>0/2</b>	<b>ИТОГО</b>		

## Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

### Используемые компоненты соответствующего учебно-методического комплекта:

— Александрова О.М., Кузнецова М.И. и др. Литературное чтение на родном русском языке. 1 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций - М.: АО «Издательство «Просвещение», 2022;

— Литературное чтение на родном русском языке. 1–4 классы. Рабочие программы / О. М. Александрова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко и др. М.: Просвещение, 2020

### Используемые электронные образовательные ресурсы, специальное программное обеспечение.

Учебная деятельность ведется с применением дистанционных технологий обучения в Интернет, при использовании следующих ресурсов:

— Образовательный портал «Виртуальная школа», содержащий свободно распространяемые образовательные ресурсы и образовательные ресурсы, разработанные сотрудниками ЧОУ «ЧШ ЦОДИВ», являющиеся интеллектуальной собственностью учреждения, размещенном на образовательной платформе MOODLE—<https://www.vsdо.ru>.

— Skype (МФА: [skaɪp]) — бесплатное проприетарное программное обеспечение с закрытым кодом, обеспечивающее текстовую, голосовую и видеосвязь через Интернет между компьютерами (IP-телефония), видеоконференции до 10 абонентов—<https://www.skype.com/ru/>.

— Videоканал «YouTube» — видеохостинг».

— BigBlueButton - открытое программное обеспечение для проведения веб-конференции. Система разработана в первую очередь для дистанционного обучения.

— Азбучные истины. URL: <http://gramota.ru/class/istiny>

— Академический орфографический словарь. URL: <http://gramota.ru/slovari/info/lop>

— Древнерусские берестяные грамоты. URL: <http://gramoty.ru>

— Какие бывают словари. URL: <http://gramota.ru/slovari/types>

— Кругосвет – универсальная энциклопедия. URL: <http://www.krugosvet.ru>

— Мир русского слова. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs>

— Обучающий корпус русского языка. URL: <http://www.ruscorpora.ru/search-school.html>

— Портал «Словари.ру». URL: <http://slovari.ru>

— Православная библиотека: справочники, энциклопедии, словари. URL: <https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki>

— Русская виртуальная библиотека. URL: <http://www.rvb.ru>

— Русская речь. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/>

— Русский филологический портал. URL: <http://www.philology.ru>

— Словари и энциклопедии GUFO.ME. URL: <https://gufo.me>

— Словари и энциклопедии на Академике. URL: <https://dic.academic.ru>

### Используемое оборудование и приборы:

Компьютер.

ЧАСТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ЧАСТНАЯ ШКОЛА ЦОДИВ»  
Санкт-Петербург, Красносельское шоссе (Горелово) дом 54 корп.6 офис №4  
Email: [edu@codiv.ru](mailto:edu@codiv.ru) Тел.: +7-812-740-10-88  
ИНН 7807084185 Лицензия КО СПб № 1798 от 15.04.2016 г.